

BAZAAR

Harper's

WOMEN OF THE YEAR 2021

Stem hier op jouw Woman of the Year *



ROXANE VAN IPEREN

Roxane van Iperen is juriste, schrijfster en moeder van drie kinderen. Haar debuutroman, *Schuim der Aarde*, won de Hebban Debuutprijs en 't Hooge Nest, haar roman over twee Joodse zussen die onderduiken in een Gooische villa, staat immer hoog in de bestsellerlijst. Dit jaar was daar *De Genocide Fax*, een hyperactueel boekenweekessay waarmee Roxane van Iperen wederom met krachtige taal ons opnieuw die ene vraag stelde: wat doe jij als het erop aankomt?



H EL NE HENDRIKS

Carrière maken in een wereld die door mannen wordt gedomineerd: ga er maar aanstaan. Presentatrice, verslaggever en oud-hockeyer H el ne Hendriks scoort (letterlijk) tussen het geweld van het mannenvoetbal, mede door haar kennis van zaken, haar charme en het feit dat ze zich nooit gek laat maken. Tijdens de zomer presenteerde ze in plaats van Wilfred Genee de Oranjezomer, dat hoog scoorde in de kijkcijferlijst. We hangen aan je lippen H el ne.



SIFAN HASSAN

Sifan Hassan won dit jaar op de Olympische Spelen in Tokyo tweemaal goud en eenmaal brons. Dat ze überhaupt drie afstanden liep in de 'moeder aller sporten' was ongekend en getuigde van een enorm geloof in zichzelf. Dat ze na vallen in de serie op 1.500 meter ten val kwam, en tóch zegevierde, deed de wereld versteld staan. Sifan Hassan, die moest vluchten uit Ethiopië, is het bewijs dat prestaties niet geoormerkt horen te worden door waar je vandaan komt, maar dat je moet kijken naar talent en mindset 'key' is.



NEELIE KROES

Neelie Kroes' loopbaan startte in de jaren '60, toen vrouwen op leidinggevende posities nog een uitzondering vormden. Ze had een politieke carrière, onder andere als minister, en stapte daarna het bedrijfsleven in. In 2004 werd ze Europees commissaris voor Mededinging, omdat EU-voorzitter Barroso vond dat tenminste een derde van de Commissie vrouw moest zijn. 'I'm proud to be quoted', reageerde Kroes. Neelie Kroes is dit jaar 80 geworden, zet zich nog steeds in voor vrouwenrechten en diversiteit en stimuleert groot dromen, en is daarmee alweer 60 jaar een rolmodel voor anderen.



NICOLE UNIQUOLE

Curator en tentoonstellingsmaker Nicole Uniquole reist voor haar werk heel Europa door. Met haar bedrijf Uniquole weet ze met elke stad als uniek décorde Nederlands design op de kaart te zetten. Haar specialisme? Hedendaags design en schilderkunst uit de Gouden Eeuw. Nicole is tevens oprichter en curator van 'Masterly - The Dutch Pavilion', dat elk jaar te zien is tijdens de internationale designbeurs Salone del Mobile in Milaan. In september van dit jaar vierde Masterly haar 5-jarig jubileum, en is het event geopend door de Nederlandse ambassadeur in Italië in het bijzijn van tal van smaakmakers uit de wereld van cultuur en design.



KATJA HERBERS

Actrice Katja Herbers star is rijzende in Amerika. Met rollen in de successerie Westworld, The Leftovers en Manhattan is ze een veel geprezen actrice. In juni dit jaar verscheen ze ook in een grote Amerikaanse talkshow -The Late Show with Stephen Colbert - om te vertellen over haar nieuwe rol in de CBS-serie Evil. De serie zelf is een prachtprestatie, evenals een optreden in Amerikaanse talkshow, waarin nog niet veel Nederlanders haar voorgingen, behalve Carice van Houten, Michiel Huisman, Arjen Lubach en Nikkie de Jager. We kunnen niet wachten om nóg meer van Katja te zien komende jaren in andere wereldcontinenten.



**SIMONE
BILES**



IRIS VAN DEN ENDE

Inzetten op groei terwijl de cultuursector gebukt gaat onder een pandemie: Iris van den Ende van MediaLane deed het. De nieuwe musical 'Diana & Zonen' is in september in première gegaan en binnenkort gaat ook 'Come from Away', over de aanslagen van 9/11, in première. Terwijl haar bedrijf uitbreidde naar Duitsland en ze moeder werd, liet Iris van den Ende boven alles zien waar cultuur echt voor is: voor perspectief, hoop én afleiding.

Tijdens de Olympische Spelen in Tokio maakt Simone Biles een verpletterende indruk. Dit keer niet door haar turntalent, maar door haar besluit zich terug te trekken uit het toernooi vanwege mentale problemen. Simone Biles gaf toe dat de weg naar de Spelen lang was en dat ze bovenmatig veel stress ervaarde: een actie waarmee ze de weg vrijmaakte voor andere turnsters om hun mentale gezondheid voorop te stellen.



DAVINA MICHELLE

Sinds haar cover van Pink's What About Us, zijn de liedjes van Davina Michelle niet meer uit de



PAULETTE VAN OMMEN

Paulette van Ommen leidde jarenlang de klimaatagenda bij DSM, werkte daarvoor vanuit EY als senior adviseur duurzaamheid voor oud-premier Balkenende en

Nederlandse hitlijsten weg te denken. Dit jaar maakte ze een verpletterende indruk tijdens 's werelds eerste event tijdens COVID: Eurovisie Song Festival. Ook bezorgde ze publiek kippenvel bij haar vertolking van het Nederlandse volkslied tijdens de GP in Zandvoort. Onbetaald, net zoals de andere artiesten. Davina stelde de voorwaarde dat ze alleen zou optreden als de andere artiesten wél betaald kregen. De organisatie ging akkoord, en Davina zong de sterren van de hemel.

is sinds kort directeur gezondheid & duurzaamheid bij Ahold Delhaize Europa & Indonesië. Paulette van Ommen is dus wat je noemt een echte koploper als het gaat om duurzaamheid. Ze helpt graag: van startende sociale ondernemers tot CEOs van grotere bedrijven en van NGOs tot aanjagers van creatieve campagnes. Ze geeft anderen het vertrouwen om de lange weg tot verduurzaming van de industrie - of dit nou voedsel of mode is - te beginnen of juist te versnellen!



SARA ISSAOUN

Sara Issaoun was één van de sterrenkundigen die meehielp aan het maken van de allereerste foto van een zwart gat: de grootste astronomische mijlpaal in lichtjaren! Ze stond in The New York Times en publiceerde in het *Astrophysical Journal*. Op dit moment promoveert ze in astrofysica aan de Radboud Universiteit. Een lang gekoesterde droom, want toen ze kind was las Sara al stapels (kinder)boeken vol sterrenkundige informatie.



VALÉRIE MASSON- DELMOTTE

Valérie Masson-Delmotte is een Franse paleo-klimatoloog en invloedrijk klimaatwetenschapper. Ze is sinds 2015 veelgeprezen co-voorzitter van het Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC) van de Verenigde Naties en was hoofdauteur van eerdere rapporten. Onlangs kwam onder haar leiding het zesde rapport uit dat geen twijfel meer laat bestaan: de klimaatverandering is ongekend groot, en het is overduidelijk dat de opwarming wordt veroorzaakt door de mens.





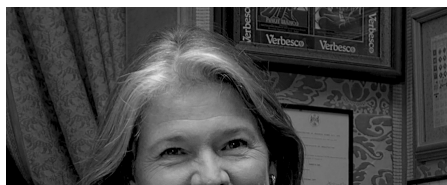
PAULA VAN DER OEST

Dit jaar kwam het grootste én het kleinste project van Paula van der Oest uit. Haar bioscoopfilm *De Slag om de Schelde* is waarschijnlijk de beste oorlogsfilm van Nederlandse bodem ooit gemaakt. Maar Paula van der Oest maakte ook een kleiner meesterwerk: ze schreef én regisseerde, gebaseerd op haar eigen verliefdheid en de lockdown, de film *Love in a bottle*, over liefde in quarantaine tijden.



MARJAN MINNESMA

Marjan Minnesma is milieu-activiste en directeur van stichting Urgenda. Met Urgenda won Marjan Minnesma een rechtszaak tegen de staat om de CO₂ uitstoot in Nederland te verminderen. Een historische overwinning, en tot de dag van vandaag speelt Marjan Minnesma en Urgenda een hele grote rol in het aanpakken van de klimaatverandering door de strijd aan te gaan met de overheid en grote, vervuilende bedrijven als Shell.





CHARLENE DE CARVALHO- HEINEKEN

Charlene de Carvalho-Heineken staat aan het hoofd van Nederlands grootste biermerk. Haar bedrijf was deze zomer sponsor van de Formule 1 in Zandvoort: voor veel mensen hét hoogtepunt van het jaar. Met deze deal zette ze het 150-jarige familiebedrijf Heineken, maar ook het fenomeen evenementenorganisatie én een van 's werelds grootste race- iconen -Max Verstappen- van 2021 in een roerige periode op de kaart. Nationaal én internationaal. Natuurlijk kijken we met grote bewondering naar deze leider, die het voor elkaar krijgt Heineken internationaal nog steeds te laten groeien (300 merken, opererend

in 190 landen, 85.000 medewerkers), binnen het bedrijf duidelijk kiest voor het aanmoedigen van vrouwelijk leiderschap en voor het verduurzamen van haar bedrijf. Zelf heeft ze overigens de touwtjes stevig in handen in de wijze waarop ze persoonlijk naar buiten treedt.

E-mail *

De [Privacyverklaring](https://www.hearst.nl/privacyverklaring/) en het [Cookiebeleid](https://www.hearst.nl/cookie-beleid/) van Hearst zijn van toepassing.

Op dit formulier zijn [actievoorwaarden](https://acties.harpersbazaar.nl/woty-voorwaarden-2020) van toepassing.

- Ik ga akkoord met de [actievoorwaarden](https://acties.harpersbazaar.nl/woty-voorwaarden-2020) [\(https://acties.harpersbazaar.nl/woty-voorwaarden-2020\)](https://acties.harpersbazaar.nl/woty-voorwaarden-2020).*
- Ik ontvang graag de redactionele nieuwsbrief van Harper's Bazaar
- Ik ontvang graag leuke acties en aanbiedingen van Harper's Bazaar

Verstuur

P.S. Als je een van de nieuwsbrieven niet meer wilt ontvangen, kun je je onderaan de desbetreffende nieuwsbrief heel gemakkelijk weer afmelden door op de afmeldknop te klikken

[Cookies Choices](#)